NAVIGACE A PŘICHYTÁVÁNÍ

# Pohyb, výběr a uspořádání grafiky

Navigace, výběr překrývajících se objektů a zachování vícedílného návrhu pohromadě při vytváření kopií.

Tento průvodce byl přeložen pomocí AI. Důležité pokyny ověřte podle anglického originálu.

**Procvičení softwaru a opakování**

Ponechte vybraný **Žádný stroj** a zůstaňte **odpojeno** pro projektová cvičení. Uvedené provozní hodnoty jsou softwarové příklady, nikoli ověřené receptury pro materiály. Ponechte originály a svou práci ukládejte samostatně.




Zobrazení se může pohybovat, zatímco grafika zůstává na místě. Před úpravou zkontrolujte výběr a souřadnice.

1. Použijte cvičné soubory pro navigaci na pracovní ploše. Posunutím kolečka v blízkosti požadovaného místa přibližte. Podržte Space a tažením posouvejte zobrazení.

2. Cmd + 0 nebo Ctrl + 0 přizpůsobí pracovní plochu. Cmd + Shift + A nebo Ctrl + Shift + A přizpůsobí výběr.

3. Použijte **snapping-start.lzrproj**. G zobrazí nebo skryje mřížku; Přichytávání povolí kroky o velikosti mřížky. Rozteč mřížky je v předvolbách Jednotky a Mřížka.

4. Pro přichytávání objektů vypněte Přichytávání mřížky, začněte táhnout a poté v blízkosti cíle podržte Option na Macu nebo Alt v systému Windows/Linux.

5. Vycentrujte kruh 20 mm v obdélníku 80 x 40 mm. U obou středů by mělo být X 200/Y 200. Porovnejte **snapping-answer.lzrproj**.

6. Kontrolujte souřadnice, místo abyste se spoléhali na vizuální přibližnou shodu. Uložte samostatnou kopii cvičení.

VYBRAT A USPOŘÁDAT

# Vybrat a uspořádat

1. Kliknutím vyberte a kliknutím na prázdnou pracovní plochu výběr zrušte. Shift-kliknutím přidáte; Cmd-kliknutím nebo Ctrl-kliknutím přepínáte výběr. Výběrový rámeček vybere více tvarů.

2. Pomocí Option-kliknutí nebo Alt-kliknutí na překrývající se grafice vyberte objekt ze seznamu. Panel Outliner umožňuje přímo vybrat pojmenovaný skrytý nebo překrytý objekt.

3. Vyberte štítek a otvor společně a poté je seskupte pomocí Cmd + G nebo Ctrl + G. Cmd + U nebo Ctrl + U zruší seskupení.

4. Dvojitým kliknutím na skupinu ji upravíte uvnitř. Zkontrolujte drobečkovou navigaci a po dokončení se vraťte na pracovní plochu.

5. Uspořádat > Zamknout vybrané tvary chrání výběr. Zámek skupiny v panelu Outliner znovu povolí úpravy. Zamykání je ovládací prvek pro úpravy.

6. Použijte dodané případy seskupování a panelu Outliner jako samostatné úkoly. Uchovávejte projekt a odpověď každé kapitoly pohromadě.

SAMOSTATNÝ ÚKOL S KOPÍROVÁNÍM

# Samostatný úkol s kopírováním

Otevřete **copy-practice.lzrproj**. Vyberte jeho štítek a otvor společně. Štítek 100 x 45 mm má otvor 8 mm.

1. Duplikujte pomocí Cmd + D nebo Ctrl + D. S nově vybranou dvojicí použijte středovou referenci v panelu Vlastnosti a zadejte X 200/Y 217.5.

2. Znovu duplikujte tuto vybranou dvojici a zadejte X 320/Y 217.5. Střed originálu je X 80/Y 217.5.

3. Zkontrolujte šest objektů: tři štítky, každý se zachovaným otvorem a původní velikostí. Po úpravě porovnejte **copy-practice-check.lzrproj**.

4. Vyzkoušejte Kopírovat/Vložit a Vložit na stejné místo, Option + V nebo Alt + V, v samostatném pokusu. Kopie vložená na stejné místo překrývá originál. Před uložením pokus vraťte zpět.

5. Smažte jeden cvičný pár štítků a poté použijte Zpět pomocí Cmd + Z nebo Ctrl + Z. Znovu použijete Cmd + Shift + Z nebo Ctrl + Shift + Z.

Proč by měl být štítek a otvor vybrán společně?

---

Jak může kopie vložená na stejné místo vytvořit nezamýšlenou operaci navíc?

---

KONTROLA ODPOVĚDÍ A KLÁVESOVÉ ZKRATKY

# Kontrola odpovědí a klávesové zkratky

**Navigace**
Přizpůsobte celou pracovní plochu nebo výběr. Posouváním se mění zobrazení, nikoli souřadnice objektů.

**Seskupování**
Skupina usnadňuje společnou úpravu komponent. Panel Outliner zobrazí podřízené objekty; zámek zabrání úpravě, dokud jej neodemknete.

**Výsledek kopírování**
Tři nezměněné štítky 100 x 45 mm s otvory 8 mm, se středy na X 80, 200 a 320, všechny na Y 217.5.

**Zpět**
Zpět obnoví smazanou grafiku v otevřené historii úprav. Záměrně uložené verze si také ponechte.

Dodané snímky obrazovky jsou dřívější nativní srovnání. Přizpůsobte se zamýšlenému výběru, souřadnicím a struktuře, místo abyste očekávali shodné rozvržení panelů.

SOUBORY A SROVNÁNÍ

# Soubory a srovnání

**Kopírování, duplikování a vložení na stejné místo**
Složka copy-duplicate-and-paste-in-place. **copy-practice-check.lzrproj**, **copy-practice-check.png**, **copy-practice.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

**Mřížka a přichytávání**
Složka grid-and-snapping. **snapping-answer.lzrproj**, **snapping-answer.png**, **snapping-start.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

**Seskupování a zamykání**
Složka grouping-and-locking. **grouping-answer.lzrproj**, **grouping-answer.png**, **grouping-practice.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

**Výběr objektů**
Složka selecting-objects. **selection-answer.png**, **selection-practice.lzrproj**, **selection-start.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

**Zpět a znovu**
Složka undo-and-redo. **undo-redo-practice-check.png**, **undo-redo-practice.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

Po pokusu použijte srovnání. Zkontrolujte zadané rozměry, nastavení a strukturu objektů.

SOUBORY A SROVNÁNÍ

# Soubory a srovnání

**Použití panelu Outliner**
Složka using-the-outliner. **outliner-practice-check.png**, **outliner-practice.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

**Přiblížení, posun a přizpůsobení**
Složka zooming-panning-and-fitting. **canvas-navigation-practice.lzrproj**, **canvas-start.lzrproj**. Uchovávejte vstupy a srovnání této kapitoly pohromadě.

Po pokusu použijte srovnání. Zkontrolujte zadané rozměry, nastavení a strukturu objektů.