TEXTO, FUENTES Y AJUSTE

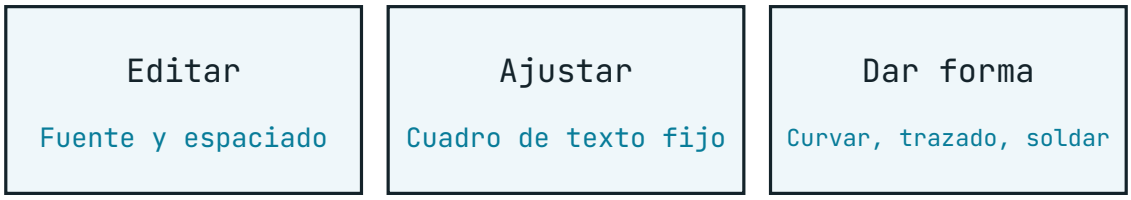
Añadir, ajustar y curvar texto

Ajusta y da forma al texto editable; después, conserva una copia del contorno por separado cuando sea necesario.

Esta guía se ha traducido con IA. Comprueba las instrucciones importantes con el original en inglés.

Práctica y repaso con el software

Mantén seleccionada **Sin máquina** y permanece **desconectado** durante los ejercicios de proyecto. Los valores de operación proporcionados son ejemplos de software, no recetas de materiales probadas. Conserva los originales y guarda tu trabajo por separado.



Conserva el texto editable antes de crear una copia del contorno e inspecciona todos los caracteres después de cambiar de fuente.

1. Elige Texto, haz clic en el lienzo y escribe; después, pulsa Escape para terminar. Busca las fuentes instaladas en Propiedades y elige una familia y un estilo reales que estén disponibles.

2. En Alineación y espaciado, Centrar alinea las dos líneas del ejemplo. El tracking cambia los espacios entre letras; el espaciado entre líneas cambia la separación entre líneas. Inspecciona la palabra completa después de cualquiera de los dos cambios.

3. Para un área de nombre fija, elige Texto > Cuadro. Establece Anchura del cuadro en 60 mm y Ajustar al tamaño. Compara un nombre corto y uno largo manteniendo el texto editable.

4. Comprueba la legibilidad y la distancia respecto al borde y al orificio de la etiqueta. Que los cuadros tengan la misma anchura no demuestra que tengan el mismo tamaño visual ni la misma legibilidad.

5. Si falta una fuente, usa una instalación con licencia adecuada o un reemplazo instalado. Vuelve a comprobar todos los caracteres, la anchura, el espaciado y el ajuste.

6. Los contornos guardados ayudan a conservar el aspecto proporcionado, pero las ediciones posteriores del texto pueden necesitar la fuente original. Este paquete no incluye ninguna fuente del sistema.

CURVAR, TRAZADO Y SOLDAR

Curvar, trazado y soldar

1. Forma de texto avanzada > Curvar usa un radio; la demostración utiliza 80 mm. Círculo utiliza Superior/Inferior, Interior/Exterior y Ángulo del arco. Inspecciona la dirección y la distancia entre las letras.

2. Para el caso de la onda, selecciona el texto editable, elige Trazado, Seleccionar trazado y haz clic en la guía. Desplazamiento de línea base mueve el texto respecto a ese trazado.

3. Convierte la guía en una capa Herramienta e incluye únicamente las letras en la Vista previa sin conexión. Cierra la Vista previa y vuelve a dejar la Salida de operación desactivada antes de guardar.

4. Soldar une los contornos de script superpuestos. Inspecciona los trazados previstos en lugar de asumir que cualquier fuente de script tiene superposiciones adecuadas.

5. Duplica el texto editable antes de Convertir en trazado. La copia convertida tiene nodos, pero pierde la edición de palabras y fuentes.

6. Compara únicamente la respuesta del capítulo que estés realizando. La sustitución de fuentes o un estilo instalado diferente puede cambiar los límites.

PRÁCTICA Y COMPARACIÓN

Práctica y comparación

Usa los archivos iniciales proporcionados de texto en cuadro y texto circular. Ajusta ambos nombres al cuadro de 60 mm, coloca «round» en la parte superior del posavasos y «table» en la inferior, y crea un caso independiente de script soldado.

☐ Conserva los originales editables y usa Guardar como para cada tarea.

☐ Comprueba todas las letras y cualquier acento en el lienzo y en una Vista previa sin conexión. Después, vuelve a dejar desactivada la Salida de operación.

☐ Para el texto en un trazado, conserva la referencia de la guía, pero excluye su capa Herramienta del procesamiento.

☐ Compara los ajustes y la estructura, además del aspecto. No instales ni redistribuyas una fuente sin su licencia.

¿Qué cambia Ajustar al tamaño cuando el nombre se hace más largo?

¿En qué se diferencia Desplazamiento de línea base de mover la guía?

¿Qué sigue siendo editable después de Convertir en trazado?

RESPUESTAS EXPLICADAS

Respuestas explicadas

Cuadro fijo
Ambos nombres utilizan un cuadro de 60 mm; el nombre más largo se comprime más. Comprueba la legibilidad y la distancia real.

Texto en un trazado
El texto sigue la guía; Desplazamiento de línea base cambia su distancia respecto a esa línea base.

Soldadura y contornos
Soldar elimina los límites superpuestos de las letras. Convertir en trazado fija una copia del contorno y elimina la edición del texto; conserva el original.

Fuente que falta
Un reemplazo puede eliminar un aviso, pero cambiar la disposición. Vuelve a comprobar todo el texto, los símbolos y la Vista previa.

ARCHIVOS Y COMPARACIONES

Archivos y comparaciones

Añadir texto y fuentes
Carpeta adding-text-and-fonts. **fonts-demo-answer.lzrproj**, **fonts-demo-start.lzrproj**, **fonts-practice-answer.lzrproj**, **fonts-practice-answer.png**, **fonts-start.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Curvar texto
Carpeta curving-text. **coaster-answer.lzrproj**, **coaster-answer.png**, **coaster-start.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Ajustar texto
Carpeta fitting-text. **text-fit-answer.lzrproj**, **text-fit-answer.png**, **text-fit-blank-tags.lzrproj**, **text-fit-demo-answer.lzrproj**, **text-fit-demo-start.lzrproj**, **text-fit-start.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Fuentes que faltan
Carpeta missing-fonts. **character-check-start.lzrproj**, **missing-font-answer.lzrproj**, **missing-font-practice.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Espaciado y alineación
Carpeta spacing-and-alignment. **text-spacing-answer.lzrproj**, **text-spacing-answer.png**, **text-spacing-start.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Usa la comparación después de intentarlo. Comprueba las dimensiones, los ajustes y la estructura de objetos especificados.

ARCHIVOS Y COMPARACIONES

Archivos y comparaciones

Texto en un trazado
Carpeta text-on-a-path. **text-path-answer.lzrproj**, **text-path-start.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Soldar y convertir texto
Carpeta welding-and-converting-text. **script-answer.lzrproj**, **script-answer.png**, **script-start.lzrproj**. Mantén juntos los archivos de entrada y las comparaciones de este capítulo.

Usa la comparación después de intentarlo. Comprueba las dimensiones, los ajustes y la estructura de objetos especificados.