TEXTE, POLICES ET AJUSTEMENT

Ajouter, ajuster et courber du texte

Ajustez et mettez en forme du texte modifiable, puis conservez une copie séparée du contour si nécessaire.

Ce guide a été traduit par IA. Vérifiez les instructions importantes par rapport à l'original anglais.

Pratique et révision logicielles

Gardez **Pas de machine** sélectionné et restez **déconnecté** pour les exercices de projet. Les valeurs de fonctionnement fournies sont des exemples logiciels, et non des recettes de matériau testées. Conservez les originaux et enregistrez votre travail séparément.



Conservez le texte modifiable avant de créer une copie de contour, et inspectez chaque caractère après un changement de police.

1. Choisissez Texte, cliquez sur la zone de travail et saisissez votre texte, puis appuyez sur Échap pour terminer. Recherchez les polices installées dans Propriétés, puis choisissez une famille et un style réellement disponibles.

2. Dans Alignement et espacement, Centrer aligne les deux lignes de l'exemple. Le crénage modifie l'écart entre les lettres ; l'interligne modifie l'écart entre les lignes. Inspectez le mot entier après l'une ou l'autre modification.

3. Pour une zone de nom fixe, choisissez Texte > Boîte. Définissez la largeur de la boîte sur 60 mm et choisissez Compresser pour ajuster. Comparez un nom court et un nom long tout en gardant le texte modifiable.

4. Vérifiez la lisibilité et la distance par rapport au bord et au trou de l'étiquette. Des largeurs de boîte identiques ne prouvent pas que la taille visuelle ou la lisibilité sont identiques.

5. Si une police est manquante, utilisez une installation correctement sous licence ou un remplacement installé. Revérifiez chaque caractère, la largeur, l'espacement et l'ajustement.

6. Les contours enregistrés aident à conserver l'apparence fournie, mais les modifications ultérieures du texte peuvent nécessiter la police d'origine. Aucune police système n'est incluse dans ce pack.

COURBE, TRACÉ ET SOUDURE

Courbe, tracé et soudure

1. Forme avancée du texte > Courber utilise un rayon ; la démonstration utilise 80 mm. Cercle utilise Haut/Bas, Intérieur/Extérieur et Amplitude de l'arc. Inspectez la direction et la distance entre les lettres.

2. Pour le cas de la vague, sélectionnez le texte modifiable, choisissez Tracé, Sélectionner un tracé, puis cliquez sur le guide. Le Décalage de ligne de base déplace le texte par rapport à ce tracé.

3. Faites du guide un calque Outil et n'incluez que le lettrage dans l'Aperçu hors ligne. Fermez l'Aperçu et rétablissez la Sortie désactivée avant l'enregistrement.

4. Souder joint les contours de lettres qui se chevauchent. Inspectez les tracés prévus au lieu de supposer qu'une police manuscrite possède des chevauchements adaptés.

5. Dupliquez le texte modifiable avant de choisir Convertir en tracé. La copie convertie possède des nœuds, mais ne permet plus de modifier le mot ou la police.

6. Comparez uniquement la réponse du chapitre que vous êtes en train de réaliser. Une substitution de police ou un style installé différent peut modifier les limites.

MISE EN PRATIQUE ET COMPARAISON

Mise en pratique et comparaison

Utilisez les modèles fournis de texte dans une boîte et de texte circulaire. Ajustez les deux noms dans la boîte de 60 mm, placez round en haut du dessous-de-verre et table en bas, puis créez un cas séparé de lettrage manuscrit soudé.

☐ Conservez les originaux modifiables et utilisez Enregistrer sous pour chaque tâche.

☐ Vérifiez toutes les lettres et tout accent sur la zone de travail ainsi que dans un Aperçu hors ligne. Rétablissez ensuite la Sortie désactivée.

☐ Pour le texte sur un tracé, conservez la référence du guide, mais excluez son calque Outil du traitement.

☐ Comparez les réglages et la structure ainsi que l'apparence. N'installez pas et ne redistribuez pas une police sans sa licence.

Que modifie Compresser pour ajuster lorsque le nom devient plus long ?

En quoi le Décalage de ligne de base diffère-t-il du déplacement du guide ?

Qu'est-ce qui reste modifiable après Convertir en tracé ?

RÉPONSES EXPLIQUÉES

Réponses expliquées

Boîte fixe
Les deux noms utilisent une boîte de 60 mm ; le nom le plus long est davantage compressé. Inspectez la lisibilité et la distance réelle.

Texte sur un tracé
Le texte suit le guide ; le Décalage de ligne de base modifie sa distance par rapport à cette ligne de base.

Soudure et contours
Souder supprime les limites superposées des lettres. Convertir en tracé fige une copie du contour et supprime la modification du texte ; conservez l'original.

Police manquante
Un remplacement peut supprimer un avertissement tout en modifiant la mise en page. Vérifiez à nouveau l'ensemble du texte, les symboles et l'Aperçu.

FICHIERS ET COMPARAISONS

Fichiers et comparaisons

Ajouter du texte et des polices
Dossier adding-text-and-fonts. **fonts-demo-answer.lzrproj**, **fonts-demo-start.lzrproj**, **fonts-practice-answer.lzrproj**, **fonts-practice-answer.png**, **fonts-start.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Courber du texte
Dossier curving-text. **coaster-answer.lzrproj**, **coaster-answer.png**, **coaster-start.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Ajuster le texte
Dossier fitting-text. **text-fit-answer.lzrproj**, **text-fit-answer.png**, **text-fit-blank-tags.lzrproj**, **text-fit-demo-answer.lzrproj**, **text-fit-demo-start.lzrproj**, **text-fit-start.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Polices manquantes
Dossier missing-fonts. **character-check-start.lzrproj**, **missing-font-answer.lzrproj**, **missing-font-practice.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Espacement et alignement
Dossier spacing-and-alignment. **text-spacing-answer.lzrproj**, **text-spacing-answer.png**, **text-spacing-start.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Utilisez la comparaison après votre tentative. Vérifiez les dimensions, les réglages et la structure des objets spécifiés.

FICHIERS ET COMPARAISONS

Fichiers et comparaisons

Texte sur un tracé
Dossier text-on-a-path. **text-path-answer.lzrproj**, **text-path-start.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Souder et convertir du texte
Dossier welding-and-converting-text. **script-answer.lzrproj**, **script-answer.png**, **script-start.lzrproj**. Conservez ensemble les fichiers d'entrée et les comparaisons de ce chapitre.

Utilisez la comparaison après votre tentative. Vérifiez les dimensions, les réglages et la structure des objets spécifiés.