LECKEÚTMUTATÓ

Alrétegek hozzáadása több művelethez

Alkalmazza a Kitöltést, majd a Vonalat egy objektumon, mindkét művelethez külön beállításokkal.

Ezt az útmutatót mesterséges intelligencia fordította. A fontos utasításokat ellenőrizze az angol eredetivel.

Leválasztott szoftveres gyakorlás

Hagyja kijelölve a **Nincs gép** lehetőséget, és maradjon leválasztva. A projektekhez nincs gépprofil. A Kimenet szükség esetén engedélyezve van a szoftveres Előnézethez; a példában szereplő értékek nem anyagbeállítások. Tartsa az egyes leckecsomagokat külön mappában.



Egy objektumot kétszer dolgoz fel a rendszer. Az alrétegek műveleti bejegyzések, nem duplikált grafikák.

1. Nyissa meg a **sublayers-start.lzrproj** fájlt. A grafika egy téglalapot tartalmaz, amelynél a Kitöltés beállítása **1200 mm/min, 20%, egy menet**, az intervallum pedig **1 mm**.

2. Kattintson a **+ Alréteg** gombra. Az új bejegyzés átmásolja az aktuális beállításokat. Válassza ki a második Kitöltés gombot, majd módosítsa a **Mód értékét Vonalra**.

3. Állítsa a Vonal bejegyzését **600 mm/min, 40%, egy menet** értékre. Ellenőrizze, hogy az első Kitöltés megtartja a 1200 mm/min és 20% értéket.

4. Válassza ki a Vonalat, használja a felfelé mutató nyilat, majd helyezze vissza lefelé. A végső sorrend legyen: **először Kitöltés, másodszor Vonal**.

5. Csak a Kitöltés saját Kimenetét tiltsa le. Ha a fő réteg Kimenete be van kapcsolva, az Előnézet csak a határvonalat jeleníti meg. Állítsa vissza a Kitöltés Kimenetét, nyissa meg újra az Előnézetet, és léptessen az elejétől, hogy megvizsgálja a Kitöltést, majd a Vonalat.

6. Ellenőrizze az Objektumlistát: továbbra is egy objektum látható. Mentsen külön másolatot, és hasonlítsa össze a **sublayers-finished.lzrproj** fájllal.

ÖNÁLLÓ GYAKORLÁS

Önálló gyakorlás

Nyissa meg a **sublayers-practice.lzrproj** fájlt. Hagyja változatlanul az egyetlen ellipszist és annak Kitöltését: **900 mm/min, 15%, egy menet, 1.5 mm intervallum**. Adjon hozzá egy Vonal alréteget a következő beállítással: **900 mm/min, 30%, egy menet**.

☐ A végső sorrend legyen: először Kitöltés, másodszor Vonal. Leválasztott Előnézethez hagyja bekapcsolva mindkét bejegyzés Kimenetét és a fő réteg Kimenetét.

☐ A Következő szakasz paranccsal vizsgálja meg a sorrendet az elejétől, kikapcsolt Utazás megjelenítése mellett.

☐ Mentsen saját másolatot, és hasonlítsa össze a sublayers-practice-answer.lzrproj fájllal.

Hány objektumot és hány műveletet kell tartalmaznia a válasznak?

Melyik Kimenet vezérlő rejti el csak a Kitöltést az Előnézetben?

Ha szerkeszti az egyetlen ellipszist, mely műveletek használják az új geometriát?

A VÁLASZ MAGYARÁZATA

A válasz magyarázata

Gyakorlófeladat válasza
Egy 30 x 22 mm-es ellipszis a Grafikán, két bejegyzéssel: Kitöltés 900 mm/min és 15%, majd Vonal 900 mm/min és 30%. Mindkettőnél egy menet van; a Kitöltés intervalluma 1.5 mm marad.

Műveleti sorrend
A bejegyzések listája felülről lefelé halad. A bejegyzések átrendezése módosítja, hogy melyik művelet dolgozza fel először a megosztott objektumot.

Szelektív Kimenet
A kisebb Kimenet a kiválasztott bejegyzéshez tartozik. A fő réteg Kimenete minden bejegyzést kizár. Az egyetlen alakzat szerkesztése módosítja a mindkét művelet által használt geometriát.

sublayers-start.lzrproj
Bemutató kezdőprojekt: egy téglalap és egy Kitöltés művelet.

sublayers-finished.lzrproj
Bemutató válasza: egy téglalap, először Kitöltés, majd Vonal.

sublayers-practice.lzrproj
Önálló gyakorlás kezdőprojektje: egy ellipszis és egy Kitöltés művelet.

sublayers-practice-answer.lzrproj
Önálló gyakorlás válasza: egy ellipszis, először Kitöltés, majd Vonal.

A széles Kitöltés-intervallumokat és a megadott értékeket az olvasható szoftveres összehasonlítás érdekében választottuk. Ezek nem vágási vagy gravírozási receptek.

A bemutatott Beam Bench 0.2.37 felületének felel meg. A panel elrendezése későbbi verziókban eltérhet.