GUIDA DELLA LEZIONE

Allineamento e centratura degli oggetti

Centra una forma dentro un'altra, quindi posiziona l'intero layout al centro della pagina.

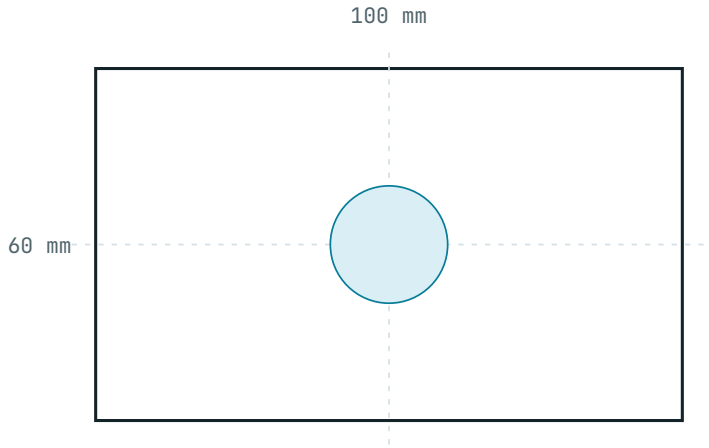
Questa guida è stata tradotta con l'IA. Verifica le istruzioni importanti confrontandole con l'originale inglese.

Esercitazione software

Non è necessario alcun laser. I progetti forniti non hanno un profilo macchina e l'operazione Output è disattivata. I valori salvati non costituiscono una ricetta per i materiali.

Mantieni la forma di riferimento come ultima selezione

Apri align-start.lzrproj. Seleziona prima il cerchio. Tieni premuto **Shift** e seleziona per ultima la cornice esterna. La cornice è il riferimento per l'allineamento.



Disposizione obiettivo. Le linee tratteggiate indicano il centro comune.

1. Prova **Allinea a sinistra**, poi annulla con **Cmd + Z** su Mac oppure **Ctrl + Z** su Windows/Linux. La cornice selezionata per ultima è il riferimento.

2. In Proprietà, nella sezione Disponi, usa **Allinea i centri verticali** per allineare i centri da sinistra a destra.

3. Usa **Allinea i centri orizzontali** per allineare i centri dall'alto verso il basso.

4. Mantieni selezionati entrambi gli oggetti e fai clic su **Centra nella pagina**. Fai clic su un'area vuota del canvas per controllare il risultato.

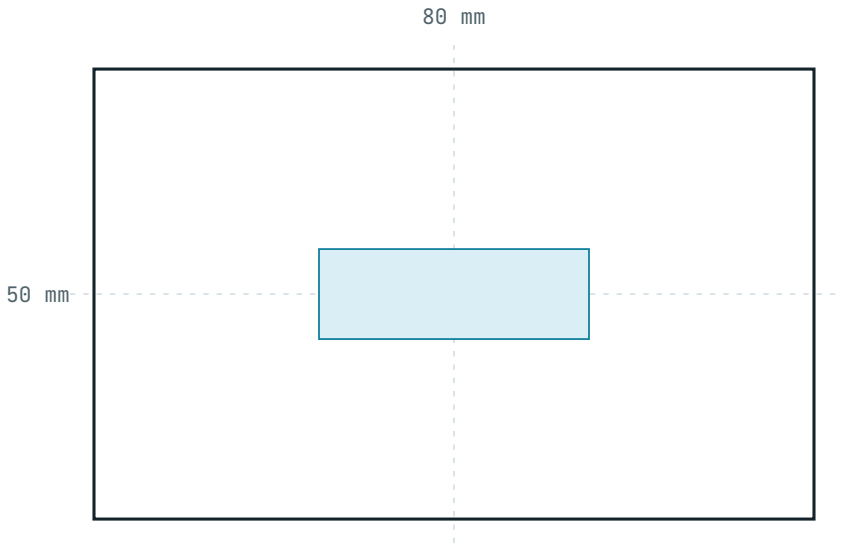
Confronta con align-complete.lzrproj. Per annullare usa **Cmd + Z** su Mac oppure **Ctrl + Z** su Windows/Linux.

ESERCIZIO AUTONOMO

Esercizio autonomo

Prova a svolgere l'esercizio prima di controllare la soluzione spiegata.

Apri align-practice-start.lzrproj. Centra il rettangolo **30 × 10 mm** dentro la cornice **80 × 50 mm**, quindi centra entrambi nella pagina **400 × 400 mm**. Mantieni le dimensioni originali.



Disposizione obiettivo. Le linee tratteggiate indicano il centro comune.

☐ Seleziona prima il rettangolo più piccolo e per ultima la cornice esterna.

☐ Usa entrambi i controlli di allineamento al centro, poi fai clic su Centra nella pagina con entrambi gli oggetti selezionati.

☐ Usa Salva con nome per creare una nuova copia, così il file iniziale rimane disponibile.

Prevedi gli spazi liberi a sinistra e a destra.

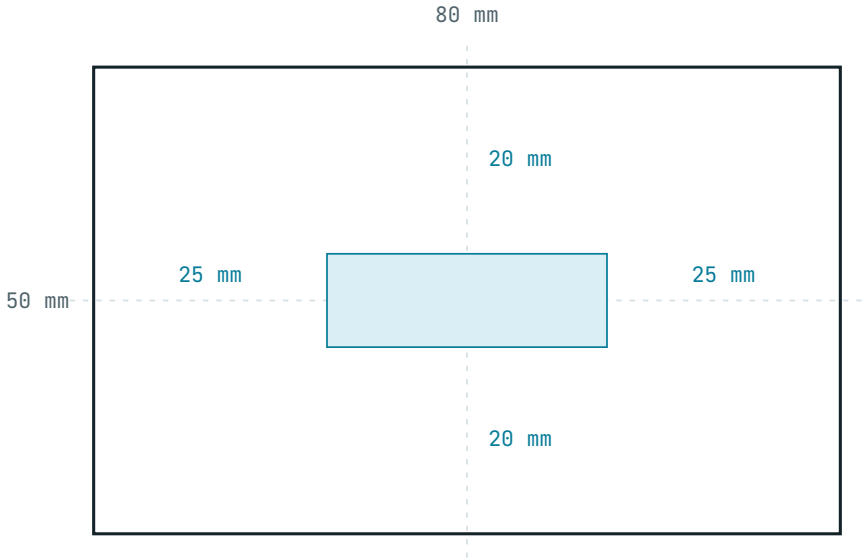
Prevedi gli spazi liberi in alto e in basso.

Dove dovrebbe trovarsi il loro centro comune sulla pagina?

SOLUZIONE SPIEGATA

Soluzione spiegata

Usa questa pagina dopo aver completato l'esercizio autonomo.



Disposizione obiettivo. Le linee tratteggiate indicano il centro comune.

25 mm su ciascun lato
Sottrai la larghezza interna dalla larghezza della cornice: 80 meno 30 lascia 50 mm. Dividi questa misura equamente tra sinistra e destra.

20 mm sopra e sotto
Sottrai l'altezza interna dall'altezza della cornice: 50 meno 10 lascia 40 mm. Dividi questa misura equamente tra sopra e sotto.

Centro comune della pagina

X 200 mm e Y 200 mm nella pagina 400 × 400 mm.

Se un oggetto si è spostato nella direzione sbagliata, annulla e seleziona per ultima la cornice esterna. Se entrambi gli oggetti condividono un centro ma si trovano lontani dal centro della pagina, selezionali entrambi e usa Centra nella pagina. Confronta con align-practice-check.lzrproj.

Corrisponde all'interfaccia di Beam Bench 0.2.37 mostrata. Tutti i progetti forniti usano una pagina 400 × 400 mm.

Guarda la lezione sull'allineamento su YouTube