GUIDA DELLA LEZIONE

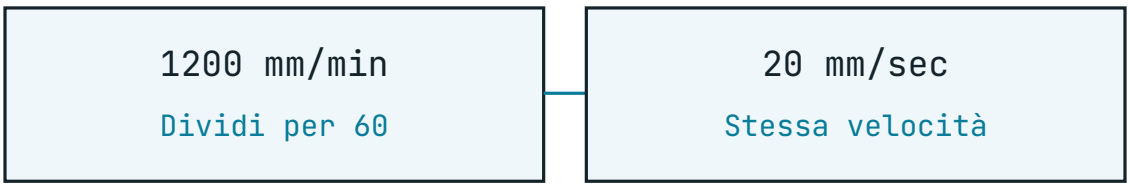
Velocità, potenza e passate

Leggi correttamente le unità di velocità, imposta la potenza comandata e controlla le passate ripetute.

Questa guida è stata tradotta con l'IA. Verifica le istruzioni importanti confrontandole con l'originale inglese.

Esercitazione software disconnessa

Lascia selezionato **Nessuna macchina** e resta disconnesso. I progetti non hanno un profilo macchina. L'Output è abilitato dove serve per l'Anteprima nel software; i valori di esempio non sono impostazioni del materiale. Conserva ogni pacchetto della lezione nella propria cartella.



Una conversione esatta dell'unità. La visualizzazione della velocità cambia; il movimento richiesto no.

1. Estrai questa lezione nella propria cartella. Apri **settings-start.lzrproj** e mantieni l'operazione Linea. Imposta Velocità su **1200 mm/min** e applica.

2. Apri le Preferenze con **Cmd + comma** su Mac oppure usa Preferenze dai menu dell'app. In **Unità e griglia**, mantieni i millimetri e cambia **Unità di tempo della velocità** in secondi. Salva.

3. Conferma **20 mm/sec**. Riporta **Unità di tempo della velocità** ai minuti e salva la preferenza. Le velocità dei progetti sono memorizzate in mm/min.

4. Imposta **Potenza al 40%** e **Passate a 2**. La potenza è una percentuale comandata, non una potenza ottica in watt.

5. Mostra l'Anteprima con Mostra spostamenti disattivato. Vai all'inizio e avvia a 4x per controllare due passate intorno al rettangolo. L'impostazione 4x modifica solo la riproduzione.

6. Chiudi l'Anteprima, salva il tuo risultato e confrontalo con **settings-finished.lzrproj**.

ESERCITAZIONE AUTONOMA

Esercitazione autonoma

Apri **settings-practice.lzrproj** dalla cartella di questa lezione. Imposta **900 mm/min, 30% di potenza e 3 passate**. Lascia invariato l'unico rettangolo di 40 x 20 mm.

☐ Prevedi la velocità in mm/sec prima di cambiare la preferenza di visualizzazione.

☐ Imposta la visualizzazione sui secondi, leggi il risultato, quindi riportala ai minuti.

☐ Controlla le ripetizioni nell'Anteprima, salva una copia separata e confrontala con settings-practice-answer.lzrproj.

900 mm/min equivalgono a quanti mm/sec?

Quante passate previste dovrebbe mostrare l'Anteprima?

Che cosa cambia quando scegli la riproduzione a 4x?

Ripristina la preferenza di visualizzazione

Unità di tempo della velocità è una preferenza dell'app. L'apertura del progetto di risposta non ripristina questa preferenza.

RISPOSTA SPIEGATA

Risposta spiegata

Risposta dell'esercitazione
900 mm/min equivalgono a 15 mm/sec. L'operazione usa il 30% di potenza e tre passate.

Risposta della dimostrazione
1200 mm/min equivalgono a 20 mm/sec. L'operazione usa il 40% di potenza e due passate.

Controlli distinti
La velocità richiede un movimento lungo il percorso. La potenza richiede una percentuale. Le passate ripetono l'operazione. Questi controlli non garantiscono un taglio completo né una determinata intensità di scurimento.

settings-start.lzrproj
File iniziale della dimostrazione: Linea, 600 mm/min, 20%, una passata.

settings-finished.lzrproj
Risposta della dimostrazione: Linea, 1200 mm/min, 40%, due passate.

settings-practice.lzrproj
File iniziale dell'esercitazione per il compito 900 / 30% / 3.

settings-practice-answer.lzrproj
Risposta dell'esercitazione con la geometria del rettangolo invariata.

Usa sempre l'unità stampata accanto a Velocità. Un numero senza la sua unità di tempo può essere 60 volte diverso da quello che intendevi.

Corrisponde all'interfaccia Beam Bench 0.2.37 mostrata nella dimostrazione. La disposizione dei pannelli può variare nelle versioni successive.