레슨 가이드

정확한 치수 입력

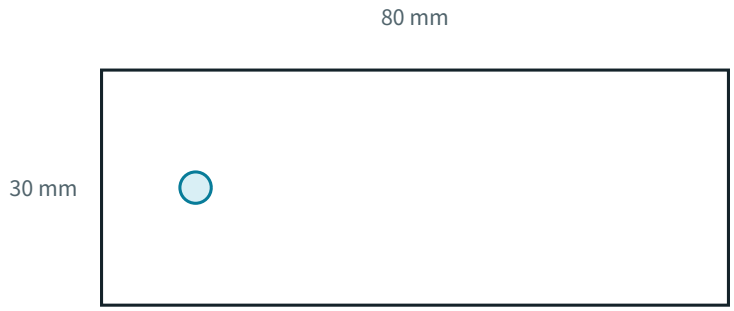
속성에서 각 도형의 크기를 정확하게 지정한 다음, 직사각형과 홀을 따로 확인합니다.

이 가이드는 AI로 번역되었습니다. 중요한 지침은 영어 원문과 대조하여 확인하세요.

소프트웨어 연습

레이저는 필요하지 않습니다. 이 프로젝트에는 머신 프로필이 없으며 작업 출력은 꺼져 있습니다. 저장된 속도 및 출력 값은 재료 레시피가 아닙니다.

name-tag-start.lzrproj를 엽니다. 여기에는 100 × 45 mm 직사각형과 8 mm 원이 있습니다. 밀리미터를 사용하고 한 번에 하나의 도형만 선택합니다.



시연 목표: 80 × 30 mm 직사각형과 4 mm 원. 앱 스크린샷이 아닌 그림입니다.

1. 직사각형 외곽선을 클릭합니다. 속성에서 W는 너비이고 H는 높이입니다.

2. W와 H 사이의 잠금을 **끔**으로 설정합니다. W에 **80**을 입력하고 Enter 또는 Return을 누릅니다. H에 **30**을 입력하고 적용합니다.

3. 빈 캔버스를 클릭한 다음 원 외곽선만 선택합니다. 원이 둥근 형태를 유지하도록 W/H 잠금을 **켬**으로 설정합니다.

4. W에 **4**를 입력하고 Enter 또는 Return을 누릅니다. H도 **4**가 되어야 합니다.

5. 각 도형을 따로 확인합니다. **name-tag-complete.lzrproj**와 비교합니다.

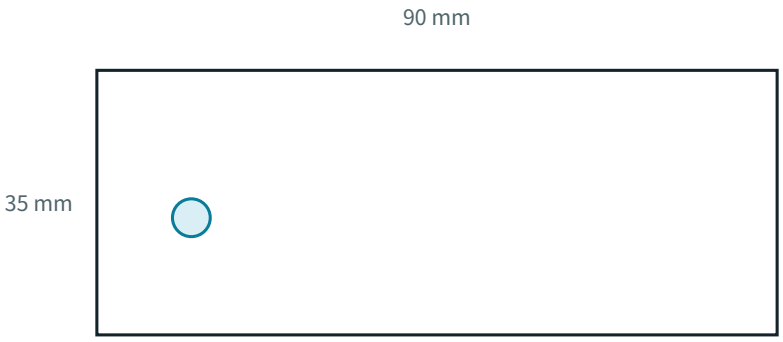
W/H 필드는 아트워크의 크기를 변경합니다. 캔버스를 확대하거나 축소해도 보기만 바뀝니다.

독립 연습

독립 연습

원본 프로젝트에서 다시 시작합니다. 답안을 열기 전에 먼저 과제를 시도합니다.

직사각형을 **너비 90 mm, 높이 35 mm**로 만들고, **5 mm 원형 홀**을 추가합니다. 직사각형과 홀은 별도의 객체로 유지합니다.



목표 치수입니다. 이 과제에서는 크기를 변경하며, 홀의 정확한 위치는 평가하지 않습니다.

☐ name-tag-start.lzrproj를 사용합니다. 직사각형에서는 비율 잠금을 해제하고, 원에서는 잠급니다.

☐ Enter 또는 Return으로 각 입력을 적용합니다. 다른 도형을 확인하기 전에 선택을 해제합니다.

☐ 다른 이름으로 저장을 사용해 본인 사본을 저장한 다음, name-tag-practice-check.lzrproj와 비교합니다.

직사각형: W _____ mm H _____ mm

원: W _____ mm H _____ mm

두 치수가 모두 변경되는 경우

W/H 잠금을 확인합니다. 직사각형의 너비와 높이를 독립적으로 설정하는 동안에는 꺼져 있어야 합니다.

해설

해설

직사각형: W 90 mm, H 35 mm
두 치수는 서로 독립적입니다. W/H 잠금이 꺼져 있으면 너비를 변경해도 기존 비율이 높이에 강제로 적용되지 않습니다.

원: W 5 mm, H 5 mm
비율 잠금이 켜져 있기 때문에 두 치수가 일치합니다. 너비와 높이가 다른 원은 타원으로 늘어납니다.

> **올바른 선택 확인**
> 두 도형이 모두 포함된 선택 영역에는 두 도형을 합친 경계가 표시됩니다. 개별 크기를 확인할 때는 직사각형만 또는 원만 선택합니다.

연습 팩의 파일

name-tag-start.lzrproj
시연과 독립 연습에 사용합니다. 직사각형 100 × 45 mm, 원 8 × 8 mm입니다.

name-tag-complete.lzrproj
시연 답안입니다. 직사각형 80 × 30 mm, 원 4 × 4 mm입니다.

name-tag-practice-check.lzrproj
독립 연습 답안입니다. 직사각형 90 × 35 mm, 원 5 × 5 mm입니다.

제공된 파일은 계속 편집할 수 있습니다. 원본은 보관하고 본인 작업은 다른 프로젝트로 저장합니다. 이 연습에서는 치수를 확인하며, 머신 설정이나 재료 설정은 확인하지 않습니다.

Beam Bench 0.2.37에서 시연한 인터페이스와 일치합니다. 이후 버전에서는 패널 배치가 다를 수 있습니다.