레슨 가이드

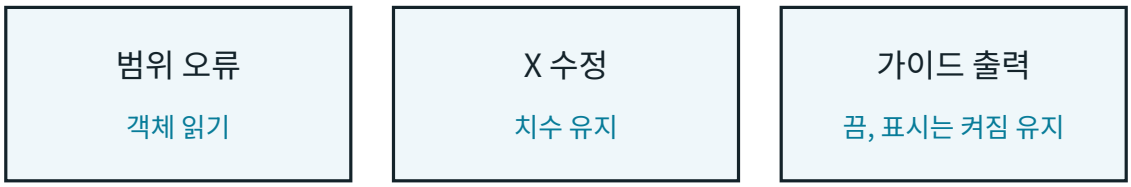
미리보기 읽기 및 배치 문제 해결

범위를 벗어난 객체를 해결하고 계획된 출력에서 표시되는 가이드를 제거합니다.

이 가이드는 AI로 번역되었습니다. 중요한 지침은 영어 원문과 대조하여 확인하세요.

소프트웨어 연습

기계 없음을 선택한 상태로 연결을 끊어 두세요. 이 파일에는 소프트웨어 미리보기를 위한 예시 작업 값이 유지되어 있습니다. 테스트된 재료 설정이 아닙니다. 학습자용 사본에서 과정용 기계 프로필 링크가 제거되었습니다.



배치와 포함 여부는 별도로 확인합니다. 표시되는 가이드를 작업에서 제외할 수 있습니다.

1. **preview-start.lzrproj**을 열고 미리보기를 클릭합니다. 실제 메시지를 읽습니다: 플레이트가 오른쪽 작업 영역 경계를 **4 mm** 넘어갑니다.

2. Beam Bench가 플레이트를 선택합니다. 디자인에서 왼쪽 아래 속성 참조를 사용해 **X 92를 52로** 변경하고, W 12 / H 16은 유지합니다.

3. 선택을 해제하고 이동 표시를 끈 상태로 미리봅니다. 큰 가이드 사각형은 원치 않는 윤곽선입니다. 주 출력이 켜져 있기 때문입니다.

4. 미리보기를 닫습니다. 레이어에서 가이드를 선택하고 **표시 옆의 주 출력**을 끕니다. 표시는 켜 둔 채 더 작은 작업 출력을 유지합니다.

5. 다시 미리봅니다. 플레이트와 개구부만 남습니다. 시작점으로 이동한 다음 다음 세그먼트를 사용하여 계획된 경로를 검사합니다.

6. 이동 표시를 켜서 레이저가 꺼진 이동과 가공 경로를 구분합니다. 소요 시간은 추정치입니다. 별도로 저장하고 **preview-finished.lzrproj**와 비교합니다.

독립 연습

독립 연습

preview-practice.lzrproj을 엽니다. 범위 오류를 읽은 다음 플레이트를 **X 94에서 54로** 이동합니다. 주 출력은 끈 상태로 가이드는 표시되게 유지합니다.

☐ 플레이트 W 10 / H 18, Y 및 16 mm 개구부를 유지합니다. 연습 가이드는 타원입니다.

☐ 미리보기를 확인하고 별도 사본을 저장한 다음 preview-practice-answer.lzrproj와 비교합니다.

플레이트가 처음에 작업 영역 밖에 있는 이유는 무엇인가요?

가이드 컨트롤 중 어떤 것이 경로는 제거하면서 캔버스 표시는 유지하나요?

깨끗한 소프트웨어 미리보기가 초점 또는 소재 여유 공간을 확인해 주나요?

비교가 의미 있도록 유지하기

제공된 시작 파일을 유지합니다. 답안을 열기 전에 자신의 결과를 별도로 저장합니다.

설명된 답변 및 파일

설명된 답변 및 파일

연습 수정
플레이트는 X 94에서 시작하며 폭은 10입니다. 100 mm 작업 영역을 4 mm 벗어납니다. X 54로 옮기면 내부에 들어옵니다.

출력 제외
가이드는 표시된 상태로 유지하고 주 출력은 끕니다. 미리보기에는 플레이트와 개구부가 포함되며 가이드는 포함되지 않습니다.

미리보기의 한계
계획은 소프트웨어 경로를 확인합니다. 물리적 기준, 소재 배치, 재료 반응 또는 초점을 검증하지는 않습니다.

preview-finished.lzrproj
저장된 시연 설정이며, 물리적 결과가 완료된 것이 아닙니다.

preview-practice-answer.lzrproj
시도한 후 저장된 필드와 아트워크를 비교합니다.

preview-practice.lzrproj
이 레슨의 독립 시작 파일입니다.

preview-start.lzrproj
시연된 설정을 따릅니다.

표시만 변경하면 캔버스 표시가 바뀝니다. 포함 또는 위치 변경 후에는 매번 계획된 출력을 읽습니다.

해당되는 경우 수정된 마지막 부분을 포함하여 시연된 Beam Bench 0.2.37 컨트롤과 일치합니다. 이후 패널 레이아웃은 다를 수 있습니다.