LEKSJONSVEILEDNING

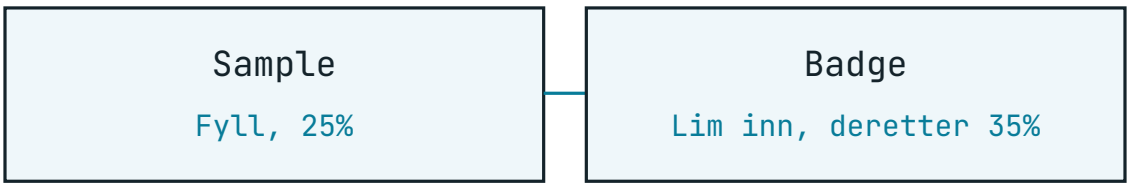
Kopiere innstillinger mellom lag

Kopier operasjonsinnstillinger til et annet lag, og gjør deretter én uavhengig justering.

Denne veiledningen er oversatt med kunstig intelligens. Kontroller viktige instruksjoner mot den engelske originalen.

Programvareøvelse i frakoblet modus

La **Ingen maskin** være valgt, og hold deg frakoblet. Prosjektene har ingen maskinprofil. Utdata er aktivert der det trengs for Forhåndsvisning i programvaren, eksempelverdiene er ikke materialinnstillinger. Oppbevar hver leksjonspakke i sin egen mappe.



Demonstrasjon: Innstillingene for Sample kopieres én gang. Når du redigerer Badge etterpå, kobles ikke lagene sammen.

1. Pakk ut denne leksjonen i sin egen mappe. Åpne **settings-start.lzrproj**. Badge starter med Linje, 600 mm/min, 40% og én passering.

2. Velg **Sample**. Det bruker Fyll, **1200 mm/min, 25%, to passeringer**, med et intervall på **1 mm**. Klikk på **Kopier laginnstillinger** øverst i Lag-panelet.

3. Velg **Badge**, og klikk deretter på **Lim inn laginnstillinger**. Dette erstatter operasjonsinnstillingene, mens navn, farge og grafikk beholdes.

4. Kontroller at Badge nå bruker de kopierte Fyll-verdiene. Endre **bare Effekt for Badge til 35%**. Velg Sample, og bekreft at den fortsatt står på 25%.

5. Forhåndsvis med Vis bevegelse slått av og Gå til slutten. Begge figurene skal være fylt, uten duplisert eller flyttet grafikk.

6. Lagre en separat kopi, og sammenlign med **settings-finished.lzrproj**.

SELVSTENDIG ØVING

Selvstendig øving

Åpne **settings-practice.lzrproj** fra mappen til denne leksjonen. Kopier innstillingene for Sample til Badge, og endre deretter bare Effekt for Badge til **20%**. Sample skal fortsatt stå på **30%**.

☐ Begge lagene skal ende med Fyll, 900 mm/min, to passeringer og et intervall på 1.5 mm.

☐ Behold navnet og fargen på hvert lag, samt hvilke objekter det inneholder. Ikke flytt eller dupliser noen av figurene.

☐ Lagre en separat kopi, og sammenlign med settings-practice-answer.lzrproj.

Hvilket lag skal være valgt når du klikker på Lim inn laginnstillinger?

Hvis Badge redigeres etter innlimingen, skal Sample endres?

Hvilke verdier må du kontrollere etter at innstillingene på mållaget er erstattet?

FORKLART SVAR

Forklart svar

Øvingssvar
Sample: Fyll, 900 mm/min, 30%, to passeringer, intervall på 1.5 mm. Badge: de samme innstillingene, bortsett fra 20% kraft.

Demonstrasjonssvar
Sample står fortsatt på 25%, Badge står på 35%. Begge bruker Fyll, 1200 mm/min, to passeringer og intervall på 1 mm.

Kopien er uavhengig
Innliming erstatter operasjonsinnstillingene på det valgte mållaget. Den dupliserer ikke grafikken og oppretter ingen direkte kobling. Kontroller Modus, begge kontrollene for Utdata og alle verdiene etterpå.

settings-start.lzrproj
Demonstrasjonsstart: ellipse på Sample og rektangel på Badge.

settings-finished.lzrproj
Demonstrasjonssvar med Badge endret uavhengig til 35%.

settings-practice.lzrproj
Uavhengig start: rektangel på Sample og ellipse på Badge.

settings-practice-answer.lzrproj
Uavhengig svar med Sample på 30% og Badge på 20%.

Denne pakken har de samme generiske innstillingsfilnavnene som hastighetsleksjonen. Oppbevar de to pakkene i separate mapper. Hver medfølgende kopi i originalformat har sin egen prosjektidentitet.

Samsvarer med grensesnittet i den demonstrerte Beam Bench-versjonen 0.2.37. Paneloppsettet kan være annerledes i senere versjoner.