LESGIDS

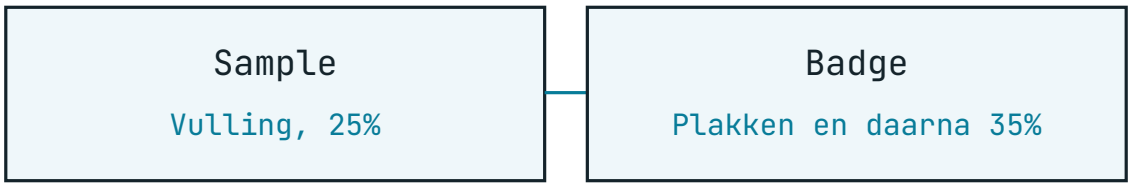
Instellingen tussen lagen kopiëren

Kopieer bewerkingsinstellingen naar een andere laag en pas daarna één instelling onafhankelijk aan.

Deze handleiding is met AI vertaald. Controleer belangrijke instructies aan de hand van het Engelse origineel.

Software oefenen zonder verbinding

Laat **Geen Machine** geselecteerd en blijf zonder verbinding. De projecten hebben geen machineprofiel. Uitvoer is ingeschakeld waar dat nodig is voor het Voorbeeld in de software; de voorbeeldwaarden zijn geen materiaalinstellingen. Bewaar elk lespakket in een eigen map.



Demonstratie: de instellingen van Sample worden één keer gekopieerd. Als je Badge daarna bewerkt, worden de lagen niet aan elkaar gekoppeld.

1. Pak deze les uit in een eigen map. Open **settings-start.lzrproj**. Badge begint met Lijn, 600 mm/min, 40% en één doorgang.

2. Selecteer **Sample**. Deze gebruikt Vulling, **1200 mm/min, 25%, twee doorgangen**, met een interval van **1 mm**. Klik bovenaan in Lagen op **Laaginstellingen kopiëren**.

3. Selecteer **Badge** en klik vervolgens op **Laaginstellingen plakken**. Hiermee vervang je de bewerkingsinstellingen; de naam, kleur en illustratie blijven intact.

4. Controleer of Badge nu de gekopieerde Vulling-waarden gebruikt. Wijzig **alleen de Vermogen van Badge in 35%**. Selecteer Sample en controleer of deze op 25% blijft staan.

5. Bekijk het Voorbeeld met Reisbewegingen tonen uitgeschakeld en ga naar het einde. Beide vormen moeten gevuld zijn, zonder dubbele of verplaatste illustratie.

6. Sla een afzonderlijke kopie op en vergelijk deze met **settings-finished.lzrproj**.

ZELFSTANDIG OEFENEN

Zelfstandig oefenen

Open **settings-practice.lzrproj** uit de map van deze les. Kopieer de instellingen van Sample naar Badge en wijzig daarna alleen de Vermogen van Badge in **20%**. Sample moet op **30%** blijven staan.

☐ Beide lagen moeten eindigen met Vulling, 900 mm/min, twee doorgangen en een interval van 1.5 mm.

☐ Behoud de naam, kleur en objecttoewijzing van elke laag. Verplaats of dupliceer geen van beide vormen.

☐ Sla een afzonderlijke kopie op en vergelijk deze met settings-practice-answer.lzrproj.

Welke laag moet geselecteerd zijn wanneer je op Laaginstellingen plakken klikt?

Moet Sample veranderen als Badge na het plakken wordt bewerkt?

Welke waarden moet je controleren nadat je de instellingen van de bestemming hebt vervangen?

UITGELEGD ANTWOORD

Uitgelegd antwoord

Oefenantwoord
Sample: Vulling, 900 mm/min, 30%, twee doorgangen, interval van 1.5 mm. Badge: dezelfde instellingen, behalve 20% Vermogen.

Demonstratieantwoord
Sample blijft op 25%; Badge staat op 35%. Beide gebruiken Vulling, 1200 mm/min, twee doorgangen en een interval van 1 mm.

De kopie is onafhankelijk
Plakken vervangt de bewerkingsinstellingen op de geselecteerde bestemmingslaag. Hiermee wordt geen illustratie gedupliceerd en ontstaat geen live koppeling. Controleer daarna de Modus, beide Uitvoer-regelaars en alle waarden.

settings-start.lzrproj
Demonstratiestart: ellips op Sample en rechthoek op Badge.

settings-finished.lzrproj
Demonstratieantwoord met Badge onafhankelijk gewijzigd naar 35%.

settings-practice.lzrproj
Start voor zelfstandig oefenen: rechthoek op Sample en ellips op Badge.

settings-practice-answer.lzrproj
Antwoord voor zelfstandig oefenen met Sample op 30% en Badge op 20%.

Dit pakket heeft dezelfde algemene bestandsnamen voor instellingen als de snelheidsles. Bewaar de twee pakketten in afzonderlijke mappen. Elke meegeleverde native kopie heeft een eigen projectidentiteit.

Komt overeen met de gedemonstreerde Beam Bench-interface 0.2.37. De indeling van panelen kan in latere versies verschillen.