NAVIGEREN EN MAGNETISCH UITLIJNEN

Navigeren, illustraties selecteren en ordenen

Navigeer, selecteer overlappende objecten en houd een ontwerp met meerdere onderdelen bij elkaar tijdens het maken van kopieën.

Deze handleiding is met AI vertaald. Controleer belangrijke instructies aan de hand van het Engelse origineel.

Software oefenen en herhalen

Houd **Geen Machine** geselecteerd en houd de status op **verbinding verbroken** tijdens projectoefeningen. De meegeleverde bedieningswaarden zijn softwarevoorbeelden, geen geteste materiaalrecepten. Bewaar originelen en sla je eigen werk afzonderlijk op.



De weergave kan bewegen terwijl het ontwerp vast blijft staan. Controleer de selectie en coördinaten voordat je iets bewerkt.

1. Gebruik de oefenbestanden voor canvassnavigatie. Scroll in de buurt van het aandachtspunt om in te zoomen. Houd Space ingedrukt en sleep om te pannen.

2. Cmd + 0 of Ctrl + 0 past het werkgebied passend in beeld. Cmd + Shift + A of Ctrl + Shift + A past de selectie passend in beeld.

3. Gebruik **snapping-start.lzrproj**. G toont of verbergt het raster; met Snappen worden stappen ter grootte van het raster ingeschakeld. De rasterafstand staat bij de voorkeuren voor Eenheden en Raster.

4. Schakel Snappen voor het raster uit, begin met slepen en houd vervolgens Option op Mac of Alt op Windows/Linux ingedrukt in de buurt van het doel.

5. Centreer de cirkel van 20 mm op de rechthoek van 80 x 40 mm. Bij beide middelpunten moet X 200/Y 200 staan. Vergelijk **snapping-answer.lzrproj**.

6. Inspecteer de coördinaten in plaats van te vertrouwen op een visuele benadering. Sla een afzonderlijke oefenkopie op.

SELECTEREN EN ORDENEN

Selecteren en ordenen

1. Klik om te selecteren en op een leeg canvas om de selectie te wissen. Shift-klik voegt toe; Cmd-klik of Ctrl-klik schakelt in of uit. Met een selectiekader selecteer je meerdere vormen.

2. Gebruik Option-klik of Alt-klik op overlappend ontwerp om uit de lijst te kiezen. In de Objectenlijst kun je een benoemd verborgen of overlappend object rechtstreeks selecteren.

3. Selecteer de tag en het gat samen en gebruik vervolgens Cmd + G of Ctrl + G om ze te groeperen. Met Cmd + U of Ctrl + U maak je de groep ongedaan.

4. Dubbelklik op een groep om die binnenin te bewerken. Controleer het kruimelpad en ga terug naar het tekenvlak wanneer je klaar bent.

5. Rangschikken > Geselecteerde vormen vergrendelen beschermt de selectie. Via de groepsvergrendeling in de Objectenlijst kun je weer bewerken. Vergrendelen is een bewerkingsfunctie.

6. Gebruik de meegeleverde voorbeelden voor groeperen en de Objectenlijst als afzonderlijke taken. Houd het project en het antwoord van elk hoofdstuk bij elkaar.

ZELFSTANDIGE KOPIEERTAAK

Zelfstandige kopieertaak

Open **copy-practice.lzrproj**. Selecteer de tag en het gat samen. De tag van 100 x 45 mm heeft een gat van 8 mm.

1. Dupliceer met Cmd + D of Ctrl + D. Gebruik bij het geselecteerde nieuwe paar de middelste referentie in Eigenschappen en voer X 200/Y 217.5 in.

2. Dupliceer dat geselecteerde paar opnieuw en voer X 320/Y 217.5 in. Het oorspronkelijke middelpunt is X 80/Y 217.5.

3. Controleer zes objecten: drie tags, elk met het bijbehorende gat en de oorspronkelijke grootte. Vergelijk **copy-practice-check.lzrproj** na je bewerking.

4. Probeer Kopiëren/plakken en Op dezelfde plaats plakken, Option + V of Alt + V, in een afzonderlijke test. Een kopie op dezelfde plaats overlapt het origineel. Maak de test ongedaan voordat je opslaat.

5. Verwijder één oefentagpaar en maak dit vervolgens ongedaan met Cmd + Z of Ctrl + Z. Opnieuw uitvoeren gebruik je met Cmd + Shift + Z of Ctrl + Shift + Z.

Waarom moet je de tag en het gat samen selecteren?

Hoe kan een kopie op dezelfde plaats een onbedoelde extra bewerking veroorzaken?

ANTWOORDEN EN SNELTOETSEN CONTROLEREN

Antwoorden en sneltoetsen controleren

Navigatie
Pas het hele werkgebied of de selectie passend in beeld. Pannen verandert de weergave, niet de objectcoördinaten.

Groeperen
Een groep helpt om onderdelen samen te bewerken. De Objectenlijst toont de onderliggende objecten; vergrendelen voorkomt bewerken totdat je de vergrendeling opheft.

Kopieresultaat
Drie ongewijzigde tags van 100 x 45 mm met gaten van 8 mm, gecentreerd op X 80, 200 en 320, allemaal op Y 217.5.

Ongedaan maken
Ongedaan maken herstelt het verwijderde ontwerp in de geopende bewerkingsgeschiedenis. Bewaar daarnaast bewust opgeslagen versies.

De meegeleverde schermafbeeldingen zijn eerdere oorspronkelijke vergelijkingen. Stem de bedoelde selectie, coördinaten en structuur af in plaats van te verwachten dat je paneelindeling identiek is.

BESTANDEN EN VERGELIJKINGEN

Bestanden en vergelijkingen

Kopiëren, dupliceren en op dezelfde plaats plakken
Map copy-duplicate-and-paste-in-place. **copy-practice-check.lzrproj**, **copy-practice-check.png**, **copy-practice.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Raster en magnetisch uitlijnen
Map grid-and-snapping. **snapping-answer.lzrproj**, **snapping-answer.png**, **snapping-start.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Groeperen en vergrendelen
Map grouping-and-locking. **grouping-answer.lzrproj**, **grouping-answer.png**, **grouping-practice.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Objecten selecteren
Map selecting-objects. **selection-answer.png**, **selection-practice.lzrproj**, **selection-start.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Ongedaan maken en opnieuw uitvoeren
Map undo-and-redo. **undo-redo-practice-check.png**, **undo-redo-practice.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Gebruik de vergelijking na je poging. Controleer de opgegeven afmetingen, instellingen en objectstructuur.

BESTANDEN EN VERGELIJKINGEN

Bestanden en vergelijkingen

De Objectenlijst gebruiken
Map using-the-outliner. **outliner-practice-check.png**, **outliner-practice.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Zoomen, pannen en passend maken
Map zooming-panning-and-fitting. **canvas-navigation-practice.lzrproj**, **canvas-start.lzrproj**. Houd de invoer en vergelijkingen van dit hoofdstuk bij elkaar.

Gebruik de vergelijking na je poging. Controleer de opgegeven afmetingen, instellingen en objectstructuur.