LESHANDLEIDING

Een taak voorbereiden met gekozen illustratie

Bepaal wat wordt uitgevoerd via laagtoewijzing en Uitvoer, terwijl je het volledige ontwerp behoudt.

Deze handleiding is met AI vertaald. Controleer belangrijke instructies aan de hand van het Engelse origineel.

Softwareoefening

Laat **Geen Machine** geselecteerd en blijf zonder verbinding. Deze bestanden behouden voorbeeldwaarden voor bewerkingen voor het softwarematige Voorbeeld. Het zijn geen geteste materiaalinstellingen. Koppelingen naar machineprofielen van de cursus zijn uit de kopieën voor cursisten verwijderd.

Illustratie	Taak
Getoond; Uitvoer uit	Alleen doel; Uitvoer aan

Alleen selecteren filtert deze taak niet. De toewijzing aan lagen en Uitvoer bepalen de geplande inhoud.

1. Open **selection-start.lzrproj** en controleer het Voorbeeld met Reisbewegingen weergeven uitgeschakeld. Alle drie vormen staan aanvankelijk op Artwork; Job is leeg.

2. Sluit het Voorbeeld en gebruik de Objectlijst om **Target circle** te selecteren. Controleer de naam en de afmetingen **16 x 16 mm** in Eigenschappen.

3. Wijzig alleen de **Laag** van Artwork naar Job. De twee platen blijven op Artwork; de cirkel behoudt zijn geometrie.

4. Selecteer Artwork in Lagen. Schakel de **hoofdschakelaar voor Uitvoer naast Weergeven** uit en laat beide lagen zichtbaar.

5. Laat de hoofdschakelaar voor Uitvoer van Job en de Uitvoer van de bewerking ingeschakeld. Bekijk het Voorbeeld opnieuw met Reisbewegingen weergeven uitgeschakeld: alleen de cirkel hoort over te blijven.

6. Controleer of de Objectlijst nog steeds alle drie objecten bevat. Sla een afzonderlijke kopie op en vergelijk die met **selection-finished.lzrproj**.

ZELFSTANDIG OEFENEN

Zelfstandig oefenen

Open **selection-practice.lzrproj**. Verplaats alleen **Target ellipse** naar Job, houd Artwork zichtbaar met de hoofdschakelaar voor Uitvoer uitgeschakeld en controleer het Voorbeeld.

☐ Behoud de geometrie van alle objecten en laat de twee platen op Artwork staan.

☐ Sla een afzonderlijke kopie op en vergelijk die met selection-practice-answer.lzrproj.

Beperkt het selecteren van de ellips de taak tot dat object?

In welke laag hoort de ellips?

Moet de overige illustratie worden verwijderd?

Houd de vergelijking zinvol

Behoud het meegeleverde startbestand. Sla je eigen resultaat afzonderlijk op voordat je het antwoord opent.

UITGELEGDE ANTWOORDEN EN BESTANDEN

Uitgelegde antwoorden en bestanden

Oefenresultaat
De doel-ellips hoort bij Job. Artwork blijft zichtbaar, maar wordt uitgesloten door de hoofdschakelaar voor Uitvoer. De Uitvoer van de bewerking en de hoofdschakelaar voor Uitvoer van Job blijven ingeschakeld.

Selectie en uitvoer
Een geselecteerd object is een bewerkingsselectie. In deze oefening gebruik je Uitvoer en laagtoewijzing om de geplande inhoud te beperken.

Bewerkbaar ontwerp
Houd de platen. Ze blijven in het project voor latere bewerking zonder in deze taak terecht te komen.

selection-finished.lzrproj
Opgeslagen demonstratie-instelling, geen voltooid fysiek resultaat.

selection-practice-answer.lzrproj
Vergelijk de opgeslagen velden en illustratie na je poging.

selection-practice.lzrproj
Zelfstandig startbestand voor deze les.

selection-start.lzrproj
Volg de getoonde configuratie.

Controleer de positionering opnieuw nadat je de opgenomen illustratie hebt gewijzigd. De volledige taakgrenzen die door een anker worden gebruikt, kunnen veranderen.

Komt overeen met de getoonde Beam Bench 0.2.37-besturingselementen en, waar van toepassing, het gecorrigeerde einde. Latere paneelindelingen kunnen afwijken.