LESHANDLEIDING

De naamtagomtrek voorbereiden voor het snijden

Bereid een aparte omtrekbewerking voor, waarbij de opening vóór de buitenrand komt.

Deze handleiding is met AI vertaald. Controleer belangrijke instructies aan de hand van het Engelse origineel.

Softwareoefening

Laat **Geen Machine** geselecteerd en blijf met verbroken verbinding. Deze bestanden behouden voorbeeldwaarden voor bewerkingen in het softwarevoorbeeld. Het zijn geen geteste materiaalinstellingen. Koppelingen naar machineprofielen uit de cursus zijn uit de kopieën voor cursisten verwijderd.



Aparte kopieën voor graveren en snijden. Bekijk in Voorbeeld de opening vóór de buitenrand.

1. Open **name-tag-cut-start.lzrproj** met verbroken verbinding en met Geen Machine geselecteerd. Schakel **Hoofd-Uitvoer van Graveren uit** en laat Weergeven ingeschakeld.

2. Selecteer de blauwe laag Blank, schakel de bijbehorende **hoofd-Uitvoer** in en behoud **Lijn**. In het voltooide voorbeeld heet deze laag **Snijden**.

3. Schakel Luchtassistentie in voor die omtrekbewerking. Het fysieke effect hangt af van je profiel, controller en geconfigureerde hardware.

4. Ga naar Uitvoeren > Optimalisatie, schakel **Inschakelen** en **Binnenvormen eerst snijden** in en klik vervolgens op OK.

5. Bekijk het Voorbeeld met Reistransport tonen uitgeschakeld en Voortgang tonen ingeschakeld. Ga naar het begin en doorloop de bewerking: de opening moet vóór de buitenrand worden uitgevoerd; er mogen geen letters verschijnen.

6. Sla een aparte kopie op en vergelijk die met **name-tag-cut-finished.lzrproj**. Bewaar de oorspronkelijke graveerversie.

ZELFSTANDIG OEFENEN

Zelfstandig oefenen

Open **name-tag-cut-practice.lzrproj**. Sluit Graveren uit, schakel de blauwe omtrek in de modus Lijn in met Luchtassistentie en schakel Binnenvormen eerst snijden in.

☐ Laat alle artworkgeometrie intact en zichtbaar. In het voorbeeldantwoord heet de blauwe verwerkingslaag Snijden.

☐ Bekijk het Voorbeeld vanaf het begin om de opening vóór de buitenrand te controleren. Sla het bestand apart op en vergelijk het met name-tag-cut-practice-answer.lzrproj.

Welke hoofdschakelaar voor Uitvoer voorkomt een tweede graveerbewerking?

Waarom controleer je de volgorde voordat je de buitenrand snijdt?

Bewijst het inschakelen van Luchtassistentie dat er fysiek lucht stroomt?

Houd de vergelijking betekenisvol

Bewaar het meegeleverde startbestand. Sla je eigen resultaat apart op voordat je het antwoord opent.

UITGELEGDE ANTWOORDEN EN BESTANDEN

Uitgelegde antwoorden en bestanden

Oefenuitvoer
Hoofd-Uitvoer van Graveren uit. De blauwe laag Snijden is ingeschakeld in de modus Lijn, met Luchtassistentie ingeschakeld.

Volgorde
Optimalisatie is ingeschakeld met binnenvormen eerst. De opening wordt vóór de buitenrand uitgevoerd, zodat het onderdeel tijdens de binnensnede ondersteund blijft.

Machinecontroles
Geen enkele softwareschakelaar bewijst dat er fysiek lucht stroomt of dat de snijkwaliteit goed is. Gebruik instellingen die op het werkelijke materiaal zijn getest en controleer je geconfigureerde apparatuur.

name-tag-cut-finished.lzrproj
Opgeslagen demonstratie-instellingen, geen voltooid fysiek resultaat.

name-tag-cut-practice-answer.lzrproj
Vergelijk de opgeslagen velden en het artwork na je poging.

name-tag-cut-practice.lzrproj
Zelfstandig startbestand voor deze les.

name-tag-cut-start.lzrproj
Volg de gedemonstreerde instellingen.

Zet voor een latere snede het plaatmateriaal vast, controleer referentie/profiel/plaatsing, lucht, focus, ventilatie en oogbescherming, en frame het werkstuk terwijl je toezicht houdt. Controleer de snede voordat je het onderdeel optilt; het opgeslagen antwoord kan niet bewijzen dat het materiaal volledig is doorgesneden.

Komt overeen met de gedemonstreerde Beam Bench 0.2.37-bediening en, waar van toepassing, het gecorrigeerde einde. Latere paneelindelingen kunnen afwijken.