TEKST, CZCIONKI I DOPASOWYWANIE

Dodawanie, dopasowywanie i wyginanie tekstu

Dopasuj i ukształtuj edytowalny tekst, a następnie zachowaj oddzielną kopię konturową, gdy jest potrzebna.

Ten przewodnik został przetłumaczony przez AI. Ważne instrukcje należy sprawdzić w angielskim oryginale.

Ćwiczenie i powtórzenie w oprogramowaniu

Pozostaw wybrane **Brak maszyny** i zachowaj stan **rozłączono** podczas ćwiczeń projektowych. Podane wartości operacji są przykładami programowymi, a nie sprawdzonymi recepturami dla materiałów. Zachowaj oryginały i zapisuj własną pracę oddzielnie.



Zachowaj edytowalny tekst przed utworzeniem kopii konturowej i sprawdź każdy znak po zmianie czcionki.

1. Wybierz Tekst, kliknij obszar roboczy i wpisz tekst, a następnie naciśnij Escape, aby zakończyć. Wyszukaj zainstalowane czcionki w Właściwościach; wybierz faktycznie dostępną rodzinę i styl.

2. W sekcji Wyrównanie i odstępy opcja Wyśrodkuj centruje dwa wiersze przykładu. Odstępy między znakami zmieniają przerwy między literami, a odstępy między wierszami zmieniają przerwę między wierszami. Po każdej z tych zmian sprawdź całe słowo.

3. W przypadku obszaru na stałą nazwę wybierz Tekst > Pole. Ustaw szerokość pola na 60 mm i wybierz Ściśnij, aby dopasować. Porównaj krótką i długą nazwę, pozostawiając tekst edytowalny.

4. Sprawdź czytelność oraz odstęp od krawędzi zawieszki i otworu. Równe szerokości pól nie dowodzą równego rozmiaru wizualnego ani czytelności.

5. Jeśli brakuje czcionki, użyj prawidłowo licencjonowanej instalacji albo zainstalowanego zamiennika. Ponownie sprawdź każdy znak, szerokość, odstępy i dopasowanie.

6. Zapisane kontury pomagają zachować dostarczony wygląd, ale późniejsze edycje tekstu mogą wymagać oryginalnej czcionki. Ten pakiet nie zawiera żadnej czcionki systemowej.

KRZYWA, ŚCIEŻKA I ZESPALANIE

Krzywa, ścieżka i zespalanie

1. Zaawansowane kształtowanie tekstu > Wygnij używa promienia; demonstracja wykorzystuje 80 mm. Okrąg ma opcje Góra/Dół, Wewnątrz/Na zewnątrz i Rozpiętość łuku. Sprawdź kierunek i odstęp liter.

2. W przypadku fali zaznacz edytowalny tekst, wybierz Ścieżka, Wybierz ścieżkę i kliknij prowadnicę. Przesunięcie linii bazowej przesuwa tekst względem tej ścieżki.

3. Ustaw prowadnicę jako warstwę Narzędzie i uwzględnij tylko liternictwo w trybie offline Podgląd. Zamknij Podgląd i przed zapisaniem przywróć wyłączoną opcję Wyjście operacji.

4. Zespalanie łączy nakładające się kontury pisma odręcznego. Sprawdź planowane ścieżki, zamiast zakładać, że każda czcionka pisma odręcznego ma odpowiednie nakładanie.

5. Zduplikuj edytowalny tekst przed użyciem Konwertuj na ścieżkę. Skonwertowana kopia ma węzły, ale nie pozwala już edytować słowa ani czcionki.

6. Porównuj tylko odpowiedź dla rozdziału, który wykonujesz. Podstawienie czcionki lub inny zainstalowany styl może zmienić granice.

ĆWICZENIE I PORÓWNANIE

Ćwiczenie i porównanie

Użyj dostarczonych plików startowych z tekstem w polu i tekstem na okręgu. Dopasuj obie nazwy do pola 60 mm, umieść napis „round” u góry podkładki, a „table” na dole, i utwórz oddzielny przypadek zespalanych liter pisma odręcznego.

☐ Zachowaj edytowalne oryginały i używaj opcji Zapisz jako dla każdego zadania.

☐ Sprawdź wszystkie litery i ewentualne znaki diakrytyczne na obszarze roboczym oraz w trybie offline Podgląd. Następnie ponownie wyłącz opcję Wyjście operacji.

☐ W przypadku tekstu na ścieżce zachowaj odwołanie do prowadnicy, ale wyklucz jej warstwę Narzędzie z przetwarzania.

☐ Porównuj ustawienia i strukturę, a także wygląd. Nie instaluj ani nie rozpowszechniaj czcionki bez odpowiedniej licencji.

Co zmienia opcja Ściśnij, aby dopasować, gdy nazwa staje się dłuższa?

Czym Przesunięcie linii bazowej różni się od przesunięcia prowadnicy?

Co pozostaje edytowalne po użyciu Konwertuj na ścieżkę?

OBJAŚNIONE ODPOWIEDZI

Objaśnione odpowiedzi

Stałe pole
Obie nazwy używają pola 60 mm, a dłuższa nazwa jest bardziej skompresowana. Sprawdź czytelność i rzeczywisty odstęp.

Tekst na ścieżce
Tekst podąża za prowadnicą, a Przesunięcie linii bazowej zmienia jego odległość od linii bazowej.

Zespalanie i kontury
Zespalanie usuwa granice nachodzących na siebie liter. Konwertuj na ścieżkę utrwala kopię konturu i usuwa możliwość edycji tekstu, dlatego zachowaj oryginał.

Brakująca czcionka
Zamiennik może usunąć ostrzeżenie, jednocześnie zmieniając układ. Ponownie sprawdź cały tekst, symbole i Podgląd.

PLIKI I PORÓWNANIA

Pliki i porównania

Dodawanie tekstu i czcionek
Folder adding-text-and-fonts. **fonts-demo-answer.lzrproj**, **fonts-demo-start.lzrproj**, **fonts-practice-answer.lzrproj**, **fonts-practice-answer.png**, **fonts-start.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Wyginanie tekstu
Folder curving-text. **coaster-answer.lzrproj**, **coaster-answer.png**, **coaster-start.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Dopasowywanie tekstu
Folder fitting-text. **text-fit-answer.lzrproj**, **text-fit-answer.png**, **text-fit-blank-tags.lzrproj**, **text-fit-demo-answer.lzrproj**, **text-fit-demo-start.lzrproj**, **text-fit-start.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Brakujące czcionki
Folder missing-fonts. **character-check-start.lzrproj**, **missing-font-answer.lzrproj**, **missing-font-practice.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Odstępy i wyrównanie
Folder spacing-and-alignment. **text-spacing-answer.lzrproj**, **text-spacing-answer.png**, **text-spacing-start.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Skorzystaj z porównania po wykonaniu zadania. Sprawdź określone wymiary, ustawienia i strukturę obiektów.

PLIKI I PORÓWNANIA

Pliki i porównania

Tekst na ścieżce
Folder text-on-a-path. **text-path-answer.lzrproj**, **text-path-start.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Zespalanie i konwertowanie tekstu
Folder welding-and-converting-text. **script-answer.lzrproj**, **script-answer.png**, **script-start.lzrproj**. Zachowaj materiały wejściowe i porównania tego rozdziału razem.

Skorzystaj z porównania po wykonaniu zadania. Sprawdź określone wymiary, ustawienia i strukturę obiektów.