GUIA DA LIÇÃO

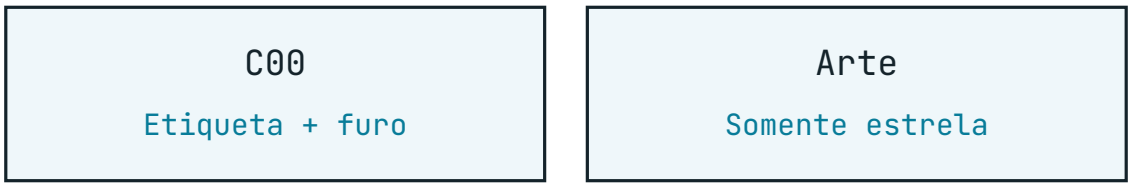
Atribuindo objetos a camadas

Mova um objeto selecionado para uma nova camada, preservando o restante do design.

Este guia foi traduzido com IA. Confira as instruções importantes no original em inglês.

Prática de software desconectado

Deixe **Sem máquina** selecionado e permaneça desconectado. Este exercício altera a associação às camadas. Os projetos fornecidos excluem todas as operações da saída. Os valores salvos não são configurações de material. Mantenha este pacote de lição em sua própria pasta.



Associação demonstrada após a atribuição. C00 mantém a etiqueta e o furo; Arte contém a estrela.

1. Abra **layers-start.lzrproj**. O Outliner contém o contorno da etiqueta, o furo do chaveiro e a estrela em C00.

2. Clique no **sinal de mais ao lado das abas de camadas** para adicionar C01. Em Camadas, nomeie-a como **Arte** e pressione Enter ou Return.

3. Desative a **Saída principal ao lado de Mostrar** para Arte. Isso exclui todas as operações nessa camada.

4. Selecione somente a **estrela** no Outliner. Em Propriedades, defina o menu suspenso **Camada** como Arte. A cor dela muda; a geometria permanece no mesmo lugar.

5. Clique na aba C00 e inspecione o Outliner. A etiqueta e o furo permanecem em C00. Clicar em uma aba torna uma camada ativa; isso não reatribui objetos.

6. Salve sua própria cópia, reabra-a e compare-a com **layers-finished.lzrproj**.

PRÁTICA INDEPENDENTE

Prática independente

Abra **layers-practice.lzrproj**. Mova somente a seta para uma nova camada Arte, com a Saída principal desativada. Mantenha a etiqueta e o furo em C00. Salve uma cópia separada e reabra-a antes de comparar com **layers-practice-answer.lzrproj**.

☐ Crie e nomeie a camada antes de atribuir a seta selecionada.

☐ Selecione somente a seta e use o menu suspenso Camada dela em Propriedades.

☐ Preserve o tamanho e a posição de cada objeto. Mantenha os arquivos iniciais fornecidos inalterados.

Quais dois objetos devem permanecer em C00?

Como você pode alterar a camada ativa sem alterar a associação dos objetos?

Se a Saída de uma operação estiver ativada, mas a Saída principal da camada estiver desativada, ela será incluída?

Verifique após reabrir

Use o Outliner para confirmar dois objetos em C00 e uma seta em Arte. Uma nova aba de camada ou apenas uma cor correspondente não é uma verificação de associação.

RESPOSTA EXPLICADA

Resposta explicada

Associação
C00 contém o contorno da etiqueta de 80 x 30 mm e o furo de 4 mm. Arte contém somente a seta na prática ou somente a estrela na demonstração.

Camada ativa
A aba da camada seleciona a camada ativa. Os objetos selecionados existentes só são movidos quando você altera a propriedade Camada deles.

Dois controles de Saída
A Saída principal de Arte está desativada. A Saída menor da operação pode permanecer ativada, mas não pode substituir a camada desativada. A Saída da operação de C00 também está desativada nos arquivos fornecidos.

layers-start.lzrproj
Arquivo inicial da demonstração da estrela; três objetos em C00.

layers-finished.lzrproj
Resposta da estrela; Arte é excluída por sua chave da Saída principal.

layers-practice.lzrproj
Arquivo inicial independente da seta.

layers-practice-answer.lzrproj
Resposta da seta; dois objetos em C00, um em Arte.

A paleta escolhe o próximo número C não utilizado quando já existem outras cores. Use o arquivo inicial fornecido para obter o mesmo C01 mostrado na lição.

Corresponde à interface demonstrada do Beam Bench 0.2.37. O layout do painel pode ser diferente em versões posteriores.