GUIA DA LIÇÃO

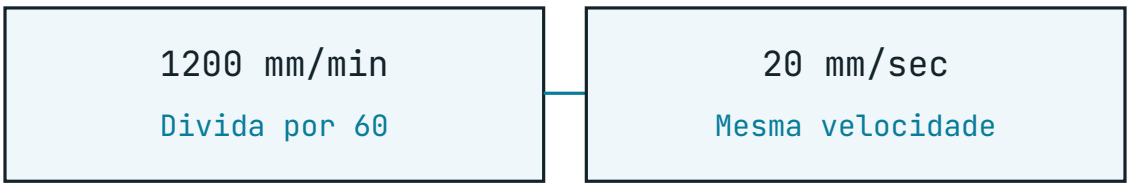
Velocidade, poder e passadas

Leia corretamente as unidades de velocidade, defina o poder comandado e inspecione passadas repetidas.

Este guia foi traduzido com IA. Confira as instruções importantes no original em inglês.

Prática de software desconectado

Deixe **Sem máquina** selecionado e permaneça desconectado. Os projetos não têm um perfil de máquina. A Saída fica ativada quando necessária para a Pré-visualização do software; os valores de exemplo não são configurações de material. Mantenha cada pacote de lição em sua própria pasta.



Uma conversão exata de unidades. A exibição da velocidade muda; o movimento solicitado, não.

1. Extraia esta lição para sua própria pasta. Abra **settings-start.lzrproj** e mantenha sua operação de Linha. Defina Velocidade como **1200 mm/min** e aplique.

2. Abra as Preferências com **Cmd + comma** no Mac ou use Preferências nos menus do aplicativo. Em **Unidades e grade**, mantenha milímetros e altere **Unidade de tempo da velocidade** para segundos. Salve.

3. Confirme **20 mm/sec**. Retorne Unidade de tempo da velocidade para minutos e salve a preferência. As velocidades dos projetos são armazenadas em mm/min.

4. Defina **Potência como 40%** e **Passadas como 2** na camada. Potência é uma porcentagem comandada, não watts ópticos.

5. Faça a Pré-visualização com Mostrar deslocamentos desativado. Vá para o início e reproduza em 4x para inspecionar duas passadas ao redor do retângulo. A configuração 4x altera apenas a reprodução.

6. Feche a Pré-visualização, salve seu próprio resultado e compare com **settings-finished.lzrproj**.

PRÁTICA INDEPENDENTE

Prática independente

Abra **settings-practice.lzrproj** na pasta desta lição. Defina **900 mm/min, 30% de poder e 3 passadas**. Mantenha inalterado o único retângulo de 40 x 20 mm.

☐ Preveja a velocidade em mm/sec antes de alterar a preferência de exibição.

☐ Alterne a exibição para segundos, leia o resultado e depois retorne-a para minutos.

☐ Inspecione as repetições na Pré-visualização, salve uma cópia separada e compare com settings-practice-answer.lzrproj.

900 mm/min equivalem a quantos mm/sec?

Quantas passadas planejadas a Pré-visualização deve mostrar?

O que muda quando você escolhe a reprodução em 4x?

Restaurar a preferência de exibição

Unidade de tempo da velocidade é uma preferência do aplicativo. Abrir o projeto de resposta não redefine essa preferência para você.

RESPOSTA EXPLICADA

Resposta explicada

Resposta da prática
900 mm/min equivalem a 15 mm/sec. A operação usa 30% de poder e três passadas.

Resposta da demonstração
1200 mm/min equivalem a 20 mm/sec. A operação usa 40% de poder e duas passadas.

Controles diferentes
Velocidade solicita o movimento ao longo da trajetória. Potência solicita uma porcentagem. Passadas repetem a operação. Esses controles não garantem um corte concluído nem um nível específico de escurecimento.

settings-start.lzrproj
Início da demonstração: Linha, 600 mm/min, 20%, uma passada.

settings-finished.lzrproj
Resposta da demonstração: Linha, 1200 mm/min, 40%, duas passadas.

settings-practice.lzrproj
Início da prática independente para a tarefa 900 / 30% / 3.

settings-practice-answer.lzrproj
Resposta independente com a geometria do retângulo inalterada.

Use sempre a unidade impressa ao lado de Velocidade. Um número sem sua unidade de tempo pode ser 60 vezes diferente do que você pretendia.

Corresponde à interface demonstrada do Beam Bench 0.2.37. O layout do painel pode ser diferente em versões posteriores.