РУКОВОДСТВО К УРОКУ

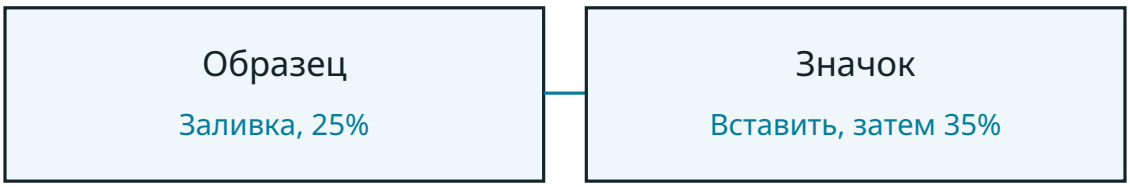
Копирование настроек между слоями

Скопируйте настройки операции на другой слой, затем внесите одно независимое изменение.

Это руководство переведено с помощью ИИ. Сверяйте важные инструкции с оригиналом на английском языке.

Практика работы в отключенном состоянии

Оставьте выбранным **Нет машины** и сохраняйте состояние «отключено». В проектах отсутствует профиль машины. Вывод включен там, где это необходимо для предварительного просмотра в программе; приведенные значения не являются настройками материала. Храните каждый комплект урока в отдельной папке.



Демонстрация: настройки «Образца» копируются один раз. Последующее редактирование «Значка» не связывает слои.

1. Распакуйте этот урок в отдельную папку. Откройте **settings-start.lzrproj**. Слой «Значок» изначально использует Линия, 600 mm/min, 40% и один проход.

2. Выберите **«Образец»**. Он использует Заливка, **1200 mm/min, 25%, два прохода**, с интервалом **1 mm**. Нажмите **«Копировать настройки слоя»** в верхней части панели «Слои».

3. Выберите **«Значок»**, затем нажмите **«Вставить настройки слоя»**. Это заменит его настройки операции, а имя, цвет и макет останутся без изменений.

4. Убедитесь, что «Значок» теперь использует скопированные значения заливки. Измените **только мощность слоя «Значок» на 35%**. Выберите «Образец» и убедитесь, что там по-прежнему указано 25%.

5. Выполните предварительный просмотр с отключенным параметром «Показывать перемещения» и перейдите в конец. Обе фигуры должны быть обработаны заливкой, без дублирования или перемещения макета.

6. Сохраните отдельную копию и сравните ее с **settings-finished.lzrproj**.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Самостоятельная практика

Откройте **settings-practice.lzrproj** из папки этого урока. Скопируйте настройки «Образца» на «Значок», затем измените только мощность «Значка» на **20%**. На «Образце» должно остаться **30%**.

☐ Оба слоя в итоге должны использовать Заливка, 900 mm/min, два прохода и интервал 1.5 mm.

☐ Сохраните имя, цвет и состав объектов каждого слоя. Не перемещайте и не дублируйте ни одну фигуру.

☐ Сохраните отдельную копию и сравните ее с settings-practice-answer.lzrproj.

Какой слой следует выбрать при нажатии «Вставить настройки слоя»?

Если изменить «Значок» после вставки, должен ли измениться «Образец»?

Какие значения необходимо проверить после замены настроек целевого слоя?

ОТВЕТ С ОБЪЯСНЕНИЕМ

Ответ с объяснением

Ответ для практики
Образец: Заливка, 900 mm/min, 30%, два прохода, интервал 1.5 mm. Значок: те же настройки, кроме мощности 20%.

Ответ для демонстрации
На «Образце» остается 25%, на «Значке» установлено 35%. Оба слоя используют Заливка, 1200 mm/min, два прохода и интервал 1 mm.

Копия независима
Вставка заменяет настройки операции выбранного целевого слоя. Она не дублирует макет и не создает динамическую связь. После этого проверьте режим, оба элемента управления «Вывод» и все значения.

settings-start.lzrproj
Начальный файл демонстрации: эллипс на слое «Образец» и прямоугольник на слое «Значок».

settings-finished.lzrproj
Ответ для демонстрации: мощность «Значка» независимо изменена на 35%.

settings-practice.lzrproj
Начальный файл для самостоятельной практики: прямоугольник на слое «Образец» и эллипс на слое «Значок».

settings-practice-answer.lzrproj
Ответ для самостоятельной практики: мощность «Образца» 30%, мощность «Значка» 20%.

В этом комплекте используются те же общие имена файлов настроек, что и в уроке о скорости. Храните два комплекта в отдельных папках. Каждая предоставленная исходная копия имеет собственные данные идентификации проекта.

Соответствует интерфейсу Beam Bench версии 0.2.37. В более поздних версиях расположение панелей может отличаться.