課程指南

準備姓名牌輪廓以進行切割

準備一個單獨的輪廓作業，先切割開口，再切割外邊緣。

本指南由 AI 翻譯。請對照英文原文檢查重要說明。

軟體練習

保持選中 **沒有機器 (No Machine)**，並保持已斷開狀態。這些檔案保留了用於軟體預覽的示例操作值。它們不是經過測試的材料設定。課程機器配置檔案連結已從學習者副本中移除。



分離雕刻和切割副本。先預覽開口，再預覽外邊界。

1. 在已斷開狀態下開啟 **name-tag-cut-start.lzrproj**，並選中 沒有機器 (No Machine)。關閉**雕刻主輸出**，保持顯示開啟。

2. 選擇藍色的空白指南圖層，啟用其**主輸出**，並保持**線**模式。完成示例將此圖層命名為**切割**。

3. 為該輪廓操作開啟空氣輔助。其實際效果取決於你的配置檔案、控制器和已配置的硬體。

4. 在執行 > 最佳化中，開啟**啟用**和**先切割內部形狀**，然後點選確定。

5. 關閉顯示移動並開啟顯示進度進行預覽。轉到起點並逐步檢查：開口應先於外部執行，不應出現任何文字。

6. 另存一個副本，並與 **name-tag-cut-finished.lzrproj** 進行比較。保留原始雕刻版本。

獨立練習

獨立練習

開啟 **name-tag-cut-practice.lzrproj**。排除雕刻，啟用藍色輪廓的線模式和空氣輔助，並啟用先切割內部形狀。

□ 保持所有作品幾何圖形完整並顯示。示例答案將藍色處理圖層命名為切割。

□ 從起點開始預覽，檢查開口是否先於外邊緣。分別儲存，並與 name-tag-cut-practice-answer.lzrproj 進行比較。

哪個主輸出開關可以防止再次雕刻？

為什麼要在切割外部之前檢查順序？

開啟空氣輔助是否能證明實際有氣流通過？

保持比較具有參考意義

保留提供的起始檔案。在開啟答案之前，先分別儲存你自己的結果。

答案解析和檔案

答案解析和檔案

練習輸出
雕刻主輸出關閉。藍色切割圖層已開啟線模式，並啟用了空氣輔助。

順序
最佳化已啟用，並設定為先處理內部形狀。開口先於外部執行，因此在切割內部時部件仍能得到支撐。

機器檢查
沒有任何軟體開關能夠證明實際氣流或切割質量。請使用在實際材料上測試過的設定，並確認已配置的裝置。

name-tag-cut-finished.lzrproj
已儲存的演示設定，不代表已完成的實物結果。

name-tag-cut-practice-answer.lzrproj
完成嘗試後，比較已儲存的欄位和作品圖形。

name-tag-cut-practice.lzrproj
本課程的獨立起始檔案。

name-tag-cut-start.lzrproj
按照演示的設定操作。

進行後續切割時，固定材料，核對基準、配置檔案和位置，以及氣流、焦點、通風和護目鏡，然後進行框選並全程監督。抬起部件前檢查切割情況；儲存的答案無法證明已經切透。

與演示中的 Beam Bench 0.2.37 控制元件以及適用情況下修正後的結尾相匹配。後續面板佈局可能有所不同。